

## Corso di formazione

### FONDAMENTI DI AUDIO EDITING PER PODCAST CON STRUMENTI DI IA

#### Premessa

Questo documento segue l'acquisizione delle informazioni avute dagli iscritti interessati al corso e sviluppa questo percorso formativo raccogliendo gli spunti e le necessità dei futuri discenti.

#### Requisiti tecnici

Per poter partecipare al corso basterà avere accesso agli strumenti che le aziende dei discenti consentono. Sarà comunque efficace anche per chi non ha attualmente margine operativo per usare l'IA, per comprendere le competenze necessarie per utilizzare questi strumenti.

#### WEBINAR 1 / giovedì 26 marzo

##### Strategie e opportunità dell'IA nella comunicazione aziendale

- **La vera opportunità dell'IA**
  - Velocità ed efficienza o profondità e creatività?
  - Come differenziarsi nel mare di contenuti prodotti con l'IA
  - Etica e principi dell'IA nella comunicazione
  
- **L'impatto dell'IA sui processi aziendali e sui professionisti**
  - Il rischio: democratizzazione delle conoscenze vs. disallineamento tra competenza e azione
  - L'opportunità: "imparare a imparare" per acquisire nuovi strumenti cognitivi e un uso critico e consapevole dell'IA
  - La normativa italiana ed europea sull'uso dell'IA

#### WEBINAR 2 / giovedì 2 aprile

##### I linguaggi per parlare con l'IA

- **Costruire prompt efficaci per la creazione di produzioni audio**
  - Il prompt engineering come competenza di base
  - La struttura del prompt
  - Tecniche avanzate per scrivere prompt efficaci

- **Gestire gli output**
  - Come affrontare rischi e limitazioni degli output dei LLM
  - Il fact-checking dei contenuti prodotti dall'IA
  - Esercitazione pratica di prompting

### **WEBINAR 3 / giovedì 9 aprile**

#### **La produzione audio: ricerca e progettazione con l'Intelligenza artificiale**

- **Sviluppare un'idea di podcast grazie all'IA**
  - Tecniche di ricerca informazioni potenziate dall'intelligenza artificiale: Deep Research, AI mode, strumenti di browsing IA e sviluppo di tecniche agentiche per la ricerca
- **Progettazione del podcast "aumentata" dall'IA**
  - Brainstorming con l'IA per idee, strutture, sviluppo del progetto editoriale.
  - Analisi profonda di obiettivi, audience, linguaggi e sentiment di progetti di podcast

### **WEBINAR 4 / giovedì 16 aprile**

#### **La scrittura del podcast**

- **Le tecniche di redazione**
  - Fondamenti di scrittura per il podcasting: intro, interviste, speech, rubriche, finali
- **Scrittura del podcast "aumentata" dall'IA**
  - Strumenti LLM (Gemini, ChatGPT, Claude) e tecniche per l'assistenza alla scrittura dei testi in tre fasi: progettazione, co-creazione e verifica profonda del testo

### **WEBINAR 5 / giovedì 23 aprile**

#### **La produzione di voci e interviste**

- **Registrazione speech e voci artificiali**
  - Strumenti, piattaforme, tecniche di acquisizione e di creazione di voci artificiali (Eleven Labs, Adobe Podcast, Google AI Studio)
  - Voice cloning
  - Tecniche di registrazione dello speech
  - App e piattaforme (gratuite e a pagamento) di registrazioni da remoto

- **Ingegneria del prompt per il miglioramento dell'audio**
  - Prompting e strumenti dedicati al raffinamento e al miglioramento dei file
  - Piattaforme e prompting di base per la generazione di musica ed effetti (Ancora Eleven Labs e Suno)

## **WEBINAR 6 / giovedì 30 aprile**

### **La post produzione del podcast "aumentata" dall'intelligenza artificiale**

- **Strumenti, piattaforme e tecniche di vibe editing**
  - Definizione di vibe editing: montare un audio "parlando" con l'IA
- **Piattaforme dedicate al montaggio audio potenziato all'IA**
  - Descript, Podcastle, Adobe Podcast: gli strumenti di montaggio dell'audio "aumentati" dall'IA